【録音資料についてのアンケート調査】

社会福祉法人 日本盲人社会福祉施設協議会

音訳指導員研修委員会

　現在、情報提供施設・公共図書館・ボランティア団体等で多くの録音資料が製作されています。当委員会では各施設や地域などで音訳者の養成・指導に当たっている音訳指導員の資質の向上に努め、全国の音訳者のレベルアップを目指すことを目的に毎年音訳指導員講習会を開催しております。

　当委員会では今後の録音資料製作は実際に利用してくださっている利用者の皆さまとともに進めていくべきだと考えております。そこで皆さまが日々録音資料を聞いてくださる中での率直なご意見を伺いたく、録音資料に関する質問を中心にアンケートを実施させていただくことにいたしました。

今後の録音資料のさらなる発展のために活用させていただきたいと思いますので、ぜひともアンケートにご協力くださいますようお願い申し上げます。

＊このアンケートで用いている「録音資料」とは、音訳者が読んだ肉声の「音声デイジー資料」のことです。

**【アンケートについてのお問い合わせ/回答送り先（メールのみ対応）】**

**社会福祉法人 日本盲人社会福祉施設協議会　音訳指導員研修委員会**

**E-mail**  onnyaku.nichimou@outlook.jp

以下のアンケートにお答えください。（質問は、全部で１２問です）

回答は選択肢の前に○（マル）をつけていただく、または該当する選択肢のみを残しそれ以外の選択肢を削除するなどの方法で返信いただけたら幸いです。

**１．ご自身についてお聞かせください。**

質問１．年齢

ア．１０代

イ．２０代

ウ．３０代

エ．４０代

オ．５０代

カ．６０代以上

質問２．視覚障害の程度

ア．全盲

イ．弱視

ウ．その他の障害（　　　　　　　　　）

質問３．お住まいの都道府県

答え（　　　　　　　）

質問４．職業

ア．学生

イ．会社員・公務員

ウ．自営業

エ．無職

オ．作業所等利用者

カ．その他（　　　　　　　　）

質問５．通常の活字（墨字）での読書が困難になった時期

ア．１０代

イ．２０代

ウ．３０代

エ．４０代

オ．５０代

カ．６０代以上

**２．録音資料についてお聞かせください。**

質問６．あなたの録音資料の読書量について教えてください。

ア．２～３ヶ月に１冊程度

イ．月に１冊程度

ウ．週に１冊程度

エ．週に２～３冊程度

オ．週に４冊以上

カ．その他（　　　　　　　　　）

質問７．あなたが録音資料で特によく聞く分野を２つまで教えてください。

ア．小説・エッセイ

イ．趣味・実用

ウ．一般医学

エ．三療医学

オ．雑誌

カ．広報誌

キ．その他（　　　　　　　　　）

質問８．あなたが録音資料を聞く際に利用している機器等を教えてください。（複数回答可）

ア．プレクストーク等デイジー専用再生機

イ．マイブック等のデイジー再生ソフトを使いパソコン

ウ．音楽用ＣＤプレイヤー・ＭＰ３プレイヤー

エ．タブレットやスマートフォン

オ．その他（　　　　　　　　　）

質問９－１．録音資料の質の満足度について教えてください。

ア．満足

イ．おおむね満足

ウ．不満

エ．大いに不満

質問９－２．【９－１で「ウ．不満」「エ．大いに不満」と答えた方への質問】

どのようなところに不満がありますか？（複数回答可）

ア．読みたい分野が少ない

イ．完成までに時間がかかる

ウ．音訳者の読みの質に問題がある

エ．音の大きさや雑音など録音の質に問題がある

オ．読みたい箇所に移動できないことや不要な箇所を読み飛ばすことができないなどデイジー資料としての編集の質に問題がある

カ．調査が不十分で誤読が多い

キ．記号や符号などの活字符号の読み方に問題がある

ク．外国語の読みに問題がある

ケ．写真・イラスト・図表の説明が適切でない、あるいは省略されている

コ．その他（　　　　　　　　　）

質問９－３．【９－２で「ウ．音訳者の読みの質に問題がある」と答えた方への質問】

音訳者の読みのどのようなところに問題を感じますか？（複数回答可）

ア．言葉がはっきりしない

イ．読みが単調で、メリハリがない

ウ．読み方が速い

エ．間が少ない

オ．ぶつぶつ切れていて、意味のまとまりがわからない

カ．読みが暗い

キ．よく読み間違えたり、読みづまったりしている

ク．不自然なアクセントがある

ケ．感情を込めた読みになっている

コ．時々声が小さくなって、聞き取れなくなる箇所がある

サ．その他（　　　　　　　　　）

質問９－４．【９－２で「エ．音の大きさや雑音など録音の質に問題がある」と答えた方への質問】

録音の質のどのような音や音量等に問題を感じますか？（複数回答可）

ア．読みの後ろに聞こえる「ジー、ブーン」という電気ノイズのような音

イ．本のページをめくる「カサカサ」というような音

ウ．マイクに音訳者の息があたってでる「ポン」というような音

エ．音訳者が読む時に出る「クチャクチャ」という口中音

オ．音訳者以外の人の声やサイレンの音、虫や動物の声など

カ．読み直しが明らかにわかる音質の違い

キ．その他（　　　　　　　　　）

質問９－５．【９－２で「オ．読みたい箇所に移動できないことや不要な箇所を読み飛ばすことができないなどデイジー資料としての編集の質に問題がある」と答えた方への質問】

デイジー編集のどのような箇所に問題を感じますか？（複数回答可）

ア．目次通りの適切な見出しやレベルでないため移動ができない

イ．目次や参照などで読んでいるページに移動しても該当箇所がみつからない

ウ．凡例通りの編集ができていない

エ．製作施設・団体等で編集方法が違う

オ．その他 （　　　　　　　　　）

質問１０．写真・イラスト・図・グラフ・表の説明の理解度を教えてください。

ア．理解できる

イ．おおむね理解できる

ウ．あまり理解できない

エ．ほとんど理解できない

質問１１．今後、録音資料についてどのようなことを期待されますか？

（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）

質問１２．良い録音資料製作のために、今後当委員会のモニターとしてご協力いただける方は以下の事項をご記入ください。

お名前：　　　　　　　（ふりがな　　　　　　　）

電子メールアドレス：

利用している施設・団体名等：

**アンケートはここで終了です。**

**ご協力いただき、誠にありがとうございました。**